

СПИСОК ИЗДАТЕЛЬСТВ, ОСТАВИВШИХ ВЫДАЮЩИЙСЯ ВКЛАД В ИСТОРИИ КНИГОПЕЧАТАНИЯ

По работе О.Л. Таракановой

Антикварные и букинистические издания: Библиофильские издания.

№ п/п	Название издательства, место и годы существования	Глава издательства	Объем выпущенной продукции	Художники, сотрудничавшие с издательством
1	Альциона , Москва (1910 –1923)	А.М. Кожебаткин – издатель, библиофил	более 50 названий книг	М.С. Сарьян, К.Ф. Юон, С.Ю. Судейкин, С.Т. Коненков, Н.С. Гончарова и др.
2	Алконост , Петроград (1918 – 1923)	С.М. Алянский – книгоиздатель, мастер книги	около 50 названий книг (только два библиофильских издания)	Ю. Анненков, А. Головин, В. Замирайло, Н. Купреянов, А. Лео
3	Аквилон , Петроград (1921 – 1923)	Ф.Ф. Нотгафт – Библиофил, знаток искусства	22 издания (все библиофильские)	М.В. Добужинский, Б.М. Кустодиев, Н.С. Петров-Водкин, А.Н. Бенуа, Г.С. Верейский и др
4	Петрополис . Петроград (1918 – 1923)	М.Л. Лозинский поэт и переводчик библиофил; А. Гессен – зав. издательством.	около 20 книг, св. половины из которых являются библиофильскими	в основном М.В. Добужинский и Д.И. Митрохин.
5	Комитет популяризации художественных изданий , СПб, Петроград (1896 – 1918 – 1929) – до 1918 г. – изд-во Общины Св. Евгении.	Российская академия истории материальной культуры	более 70 изданий	лучшие художники того времени, и, прежде всего, мирискусники во главе с А. Бенуа
6	Экспедицией заготовления государственных бумаг (1818-1918)			И.Я. Билибин, Г.И. Нарбут, А.Н. Бенуа и мн. др.
7	Academia (31 декабря 1921 г. Петроград (с 1929 - Москва) - 1937/1938 гг.) закрыто в результате его слияния с	А.А. Кроленко (глава изд-ва до 1929 г.), М.П. Сокольников (московский художественный	185 книг	Акимов Н.П., Альтман Н.И., Алякринский П.А., Будогосский Э.А., Дейнека А.А., Дехтерев Б.А., Ечеистов Г.А., Конашевич В.М., Кравченко А.И.,

№ п/п	Название издательства, место и годы существования	Глава издательства	Объем выпущенной продукции	Художники, сотрудничавшие с издательством
	Гослитиздатом	редактор «Academia» 30-х гг.)		Кузмин Н.В., Лебедев В.В., Милашевский В.А., Митрохин Д.И., Пискарев Н.И., Староносков П.Н., Тырса Н.А., Фаворский В.А., Хижинский Л.С., Шиллинговский П.А. и др.
8	Русское общество друзей книги, Москва (1920-1929)	в состав О-ва входили крупные книговеды, библиофилы, антиквары, искусствоведы, литературоведы, художники-графики, в т. ч. В.Я. Адарюков, А.А. Сидоров, Б.С. Боднарский, Г.И. Поршнева, Н.Ю. Ульянинский, П.П. Шибанов, А.М. Кожебаткин, Д.С. Айзенштат и др.	156 изданий (все можно отнести к библиофильским)	В.А. Фаворский, А.И. Кравченко, Е.С. Кругликова, И.Н. Лавлов, И.Ф. Рерберг
9	Ленинградское общество библиофилов (ЛОБ), Ленинград (1924 - ?)	художники, издатели, полиграфисты, научные деятели, в т. ч. Э.Ф. Голлербах, О.Э. Вольценбург, В.К. Охочинский, Е.Д. Белуха, В.К. Лукомский, К.А. Сомов, С.В. Чехонин, И.Д. Галактионов, С.А. Мухин и др.	более 60 изданий	Е.Д. Белуха, Л.С. Хижинский
10	Изд-во З.И. Гржебина, Петроград, Москва, Берлин (1919–1923)			
11	Изд-во И. Кнебея, Москва (1894–1919)			

№ п/п	Название издательства, место и годы существования	Глава издательства	Объем выпущенной продукции	Художники, сотрудничавшие с издательством
12	Изд-во Сабашниковых, Москва (1891–1934)			
13	Мусагет, Москва (1909–1917)			
14	Скорпион, Москва (1899–1918)			
15	Товарищество Р. Голике и А. Вильборг, Петербург (1903–1918)			
16	Товарищество Скоропечатни А.А. Левинсон, Москва (?—1917)			
17	Шиповник, Санкт-Петербург, Москва с 1922 г. (1906–1922)			
18	Политкаторжан и ссыльнопоселенцев			